

## Cuadro sinóptico. Literatura española

Historia	Cronología	Obras	Autores	Movimiento literario		
<b>EDAD MEDIA</b>	XI	“Las Jarchas”	Anónimas de tradición popular	Mester de Juglaría		
	XII	Cantar de Mío Cid	Anónimo	Cantares de gesta		
	XIII	“Auto de los Reyes Magos”	Anónimo			
		Milagros de Nuestra Señora	Gonzalo de Berceo	Mester de clerecía, estrofa cuaderna vía		
		“Crónica General” “Siete partidas”	Alfonso X el Sabio			
	XIV	“El Conde Lucanor”	D. Juan Manuel			
		Libro del buen amor	Juan Ruíz, Arcipreste de Hita			
	XV	Coplas por la Muerte de su padre	Jorge Manrique			
		Serranillas; Canciones	El Marqués de Santillana			
		La Celestina	Fernando de Rojas			
		Gramática castellana	Elio Antonio de Nebrija			
	<b>EDAD MODERNA</b>	XVI	Sonetos; Églogas; Canciones	Garcilaso de la Vega	<b>Renacimiento Poesía cortesana, ascética y mística</b>	
			Vida retirada; Noche serena	Fray Luis de León		
			Las moradas, Castillo interior	Santa Teresa de Jesús		
			Cántico espiritual	San Juan de la Cruz		
Lazarillo de Tormes						
Don Quijote. Novelas ejemplares			Miguel de Cervantes			
XVII			Fábula de Polifemo y Galatea	Luis de Góngora		
			Historia del Buscón llamado Pablo	Francisco de Quevedo		
			Fuenteovejuna	Lope de Vega		
			El burlador de Sevilla	Tirso de Molina		
			La vida es sueño	Calderón de la Barca		
			El sí de las niñas..	L. Fernández de Moratín		<b>NEOCLASICISMO</b>
			Las praderas de San Isidro	D. Ramón de la Cruz Juan		
			Odas, romances, letrillas	Juan Meléndez Valdés		
Cartas Marruecas			José Cadalso			
El delincuente honrado	Gaspar Melchor de Jovellanos					
Poética	Ignacio de Luzán					
Fábulas	Tomás de Iriarte					
Fábulas	Félix M <sup>a</sup> de Samaniego					

	<b>XIX</b>	La canción del pirata	José Espronceda	<b>ROMANTICISMO</b>
		Rimas; Leyendas	Gustavo Adolfo Bécquer	
		Vuelva usted mañana	Mariano José de Larra	
		Cantares gallegos; Follas novas. Don Juan	Rosalía de Castro	
		Don Juan Tenorio	José Zorrilla	
		Don Álvaro o la fuerza del sino	Duque de Rivas	
<b>EDAD CONTEMPORANEA</b>		Episodios Nacionales	Benito Pérez Galdós	<b>REALISMO</b>
		Los pazos de Ulloa.	Emilia Pardo Bazán	
		La Regenta.	Leopoldo Alas "Clarín"	
		La hija del sol	Fernán Caballero	
		Pepita Jiménez	Juan Valera	
		La barraca; Cañas y barro	Vicente Blasco Ibáñez	
		Reconstrucción y europeización de España	Joaquín Costa	
	<b>XX 1ª Mitad</b>	Azul; Cantos de vida y esperanza.	Rubén Darío	<b>MODERNISMO</b>
		Platero y yo; Arias tristes.	Juan Ramón Jiménez	
		Abel Sánchez; La tía Tula....	Miguel de Unamuno	<b>GENERACION DEL 98</b>
		Sonatas; Luces de bohemia	Ramón del Valle-Inclán	
		La ruta de don Quijote.	José Martínez Ruiz "Azorín"	
		Soledades; Campos de Castilla	Antonio Machado	
		Los intereses creados; La malquerida	Jacinto Benavente	
		La busca; El árbol de la ciencia	Pío Baroja	
		La deshumanización del arte	José Ortega y Gasset	<b>NOVECENTISMO</b>
		Ensayos; obras médicas	Gregorio Marañón	
		Ensayos; poesía; teatro	Eugenio d'Ors	
		Greguerías	Ramón Gómez de la Serna	<b>VANGUARDISMO</b>
		El obispo leproso	Gabriel Miró	
		Romancero Gitano; Casa Bernarda Alba	Federico García Lorca	<b>GENERACION DEL 27</b>
		Sombra del paraíso	Vicente Aleixandre	
		Marinero en tierra	Rafael Alberti	
		El rayo que no cesa.	Miguel Hernández	
		Cántico; Aire nuestro	Jorge Guillén	
		Imagen. Romance. Alondra de verdad	Gerardo Diego	
		La voz a ti debida	Pedro Salinas	
		Hijos de la ira	Dámaso Alonso	
		Donde habite el olvido	Luis Cernuda	
		Destino fiel	Emilio Prados	
		Las islas invitadas	Manuel Altolaguirre	

	<b>XX 2ªmitad</b>	La familia de Pascual Duarte	Camilo José Cela	<b>REALISMO EXISTENCIAL 1939-1950</b>
		Nada	Carmen Laforet	
		Los gozos y la sombras	Gonzalo Torrente Ballester	
		Cantos Íberos	Gabriel Celaya	
		La casa encendida	Luis Rosales	
		Eloísa está debajo de un almendro	Enrique Jardiel Poncela	
		Historia de una escalera	Buero Vallejo	
		Cántico espiritual.	Blas de Otero	<b>REALISMO SOCIAL 1950</b>
		Los versos del capitán	Pablo Neruda	
		Grado elemental	Ángel González	
		El camino	Miguel Delibes	
		La Colmena	Camilo José Cela	
		El fulgor y la sangre	Ignacio Aldecoa	
		Juegos de manos	Juan Goytisolo	
		El Jarama	Rafael Sánchez Ferlosio	
		Entre visillos	Carmen Martín Gaité	
		Las que tienen que servir	Alfonso Paso	
		La mordaza	Alfonso Sastre	
		Serie del detective Carvalho	Manuel Vázquez Montalbán	<b>LITERATURA EXPERIMENTAL 1970</b>
		Tiempo de silencio	Luís Martín Santos	
		El embrujo de Shanghai	Júan Marsé	
		Señas de identidad	Juan Goytisolo	
		Saúl ante Samuel	Juan Benet	
		Anillos para una dama	Antonio Gala	
		Bebé furioso	Manuel Martínez Mediero	
		El jinete polaco	Antonio Muñoz Molina	
		La ciudad de los prodigios	Eduardo Mendoza	
		Tigres en el jardín	Antonio Carvajal	